

Follo Kvinnebunad, et stasplagg vi kan være stolte av!

Våren nærmer seg, og med den bunadsesong.

Mange har anskaffet seg dette vakre, tradisjonsrike plagget som fem bygdekvinnelag (Frogn, Kråkstad, Ski, Vestby og Ås) har stått sammen om å skape.

Bunadene i Norge er knyttet til vår nasjonale identitet og bygger på århundregamle tradisjoner. Slik er det også med Follo Kvinnebunad. I 1950-årene nedsatte bygdekvinnelagene en komité med mål å skaffe frem en bunad fra distriktet Follo. Dette arbeidet var krevende og flere utkast til bunad ble foreslått, før bunaden var ferdig i 1970 slik vi kjenner den i dag. Det endelige resultatet er i samsvar med gammel, lokal klesskikk som må bestå uendret i fremtiden.



Det er viktig ikke å endre Follobunaden ved for eksempel å gjøre om på farger, stoffer eller mønster. Den kan fort miste sitt preg og er da ikke lenger en Follobunad. Det er solid fagkunnskap som ligger bak utformingen av drakten. Bunaden er en hel drakt satt sammen av flere forskjellige plagg; forkle og lue hører også til.

Frogn, Kråkstad, Ski, Vestby og Ås bygdekvinnelag har siden 1970 hatt hver sin representant i Komitéen for Follo Kvinnebunad. Komitéens mandat er: Ta vare på bunaden slik den fremsto i 1970.

Follo Kvinnebunad er godkjent i 4 varianter. Rød stakk med grønt eller gyllent liv og blågrønn stakk med rødt eller gyllent liv. Skjorten og forkleet er i hvit lin med hvit uttrekkssøm. Stakken, lua og løslommen (vesken) har det samme benhvite broderiet. Det er ikke noe bestemt skjortesølv til Follo Kvinnebunad, arvesølv må gjerne brukes. Husk at søljene skal festes på skjorten, ikke på livet. Det forgylte beltet er for voksne kvinner.

Det er også laget en pikebunad. Den er uten broderi på stakken.

Mer om Follobunaden, og godkjente produsenter, finnes på www.follobunaden.no eller kontakt det lokale bygdekvinnelaget.

Hilsen fra

Komitéen for Follo Kvinnebunad